

Kokkinou-Bitsaki Maria a étudié la peinture à l' Ecole Supérieure des Beaux Arts d'Athènes (boursière, 1958-1964), à l'atelier de Yannis Moralis. De 1965 à 1966, elle a étudié la mosaïque à l'atelier Liccata de l'Ecole des Beaux Arts de Paris, où elle a vécu jusqu'en 1976. Expositions personnelles : deux expositions à Paris en 1974 et 1976, plusieurs en Grèce (Athènes et province). Principales expositions collectives : 1974, exposition internationale « Que Bien Resiste » Leco, Italie. 1985, XVIIIème Biennale de Sao Paolo, Brésil. 1992, exposition « Transformations du moderne », Pinacothèque Nationale, Athènes, Grèce. 1997, Foire « Art Athina », Galerie Astra.

